

Nome do Discente: _____

e-mail: _____

Turma/ano de ingresso: _____

Mês/ano previsão de término: _____

Bolsista: () não () sim Agência de fomento/tipo de bolsa: _____

Orientador: _____

Linha de Pesquisa: _____

Título da dissertação/tese: _____

1 Participação em eventos e/ou publicações da área de Letras e/ou afins à pesquisa	Carga horária (informada pelo aluno)	Carga horária (validada comissão)
1.1 Até 30 horas para publicação de artigos completos em periódicos qualificados na área de Linguística e Literatura da Capes (A1 a B2) e capítulos de livros - teor científico ou pedagógico integrados às pesquisas do programa, sendo 15 (quinze) horas por artigo/capítulo publicado, com ou sem coautoria (RI, Art. 44);		
<i>1.1.1 Quando capítulo de livro (ver anexo I)</i>		
<i>1.1.2 Artigo em periódico...</i>		
Sub-total de horas		
1.4 Até 30 horas em práticas sociais, experiências na dimensão “extensão”, nas áreas de linguística, literatura e mídia, sendo um projeto de extensão por semestre letivo (7,5 horas por semestre letivo) (RI, Art. 44);		
<i>1.4.1 Projeto 1...</i>		
Sub-total de horas		
1.5 Até 30 horas até 30 (trinta) horas em participação em eventos com apresentação de trabalho, sendo 7,5 horas por evento. (RI, Art. 44)		
<i>1.5.1 Evento 1 - ... Nome do evento, data e local de realização; Título do trabalho apresentado</i>		
<i>1.5.2 Evento 2 - ...</i>		
Sub-total de horas		
TOTAL DE HORAS		

RI, Art. 44. Os alunos do Doutorado devem integralizar 720 (setecentas e vinte) horas, assim distribuídas:			
	conferência do aluno	conferência da Comissão	
540h em disciplinas (vide Histórico escolar)			
120h da tese (vide Histórico escolar)			
Duas proficiências (vide Histórico Escolar)			
Comprovação de não pendência financeira (vide comprovação Portal do Aluno)			
DOCUMENTOS A SEREM ANEXADOS AO RELATÓRIO		Entregue aluno	Validado Comissão
Cópia do histórico;			
Currículo Lattes com os comprovantes citados acima e numerados conforme os itens;			
Parecer do professor orientador com previsão de mês de entrega e defesa da tese			
COMO COMPROVAR AS PUBLICAÇÕES	Check-list aluno (a)	Validação coordenação	
Periódicos: Qualis, sumário e página inicial.			
Cap. livro ou obra completa: conforme anexo I.			
Resumo/artigo completo em evento: ficha catalográfica com ISSN, índice e página inicial.			
Atestados de assistência em defesas do PPGL e Conversas sobre Leituras <u>não</u> precisam ser anexados.			
Data: ____/____/____	Assinatura do Aluno:		

ANEXO I



Anexo da Ficha de Avaliação da área de Linguística e Literatura Orientações quanto ao registro de resultados e produções intelectuais

Tipo	Orientação geral (Quantidade)	Orientação da área
Produtos destacados por subtipo, para fins de classificação		
Livros	Não há	<p>A avaliação de livros e capítulos será realizada mediante o envio dos arquivos, de acordo com a seguinte orientação:</p> <p>3.1. Quanto aos capítulos em coletâneas, os responsáveis são os próprios autores dos capítulos e esses arquivos devem ser anexados pelo PPG responsável, ao qual o autor do capítulo pertence;</p> <p>3.2. Os autores devem escanear o que segue, referente SOMENTE ao SEU PRÓPRIO CAPÍTULO, e enviar para a coordenação do PPG:</p> <ul style="list-style-type: none">i) Capa e contracapa;ii) Ficha catalográfica;iii) Conselho editorial;iv) Sumário;v) Apresentação (ou prefácio);vi) Informação sobre os autores;vii) Premiações se houver;viii) Financiamento se houver, com trecho do livro contendo esta informação ou comprovante;ix) Duas primeiras páginas do capítulo. <p>4. SOBRE A INSERÇÃO DE OBRA COMPLETA AUTORAL.</p> <p>4.1. Os autores devem escanear o que segue e enviar para a coordenação do PPG:</p> <ul style="list-style-type: none">i) Capa e contracapa;ii) Ficha catalográfica;iii) Conselho editorial;iv) Sumário;v) Apresentação (ou prefácio);vi) Informação sobre o(as) autore(as);vii) Premiações se houver;viii) Financiamento se houver, com trecho do livro contendo esta informação ou comprovante;ix) Duas páginas do capítulo inicial e duas páginas do capítulo final do livro. <p>A produção intelectual qualificada (incluindo livros e capítulos) será avaliada em 3 níveis, a saber:</p>

		<p>Nível 1- Produção total do Programa, a qual deve ter aderência às áreas de concentração, linhas e projetos de pesquisa, utilizando os estratos definidos pelo Qualis Periódico e Classificação de Livros;</p> <p>Nível 2- Até quatro produções por docente permanente no quadriênio, por ano de vínculo;</p> <p>Nível 3- Produção qualificada do Programa: deverão ser indicadas as 10 (dez) melhores produções do Programa no quadriênio.</p>
Artigos	Não há	<p>A avaliação da produção intelectual (incluindo artigos) será feita seguindo os critérios para o Qualis da CAPES. O artigos, serão avaliado em três níveis, a saber:</p> <p>Nível 1- Produção total do Programa, a qual deve ter aderência às áreas de concentração, linhas e projetos de pesquisa, utilizando os estratos definidos pelo Qualis Periódico e Classificação de Livros;</p> <p>Nível 2- Até quatro produções por docente permanente no quadriênio, por ano de vínculo;</p> <p>Nível 3- Produção qualificada do Programa: deverão ser indicadas as 10 (dez) melhores produções do Programa no quadriênio.</p>
Teses/ Dissertações	Não há	<p>Não haverá avaliação quantitativa.</p> <p>Para uma melhor avaliação das Dissertações e Teses, será considerada a produção intelectual qualificada, dos discentes como resultado de suas pesquisas (individual ou em coautoria), nos estratos superiores do Qualis Periódicos e/ou classificação de livros. Quando o produto for livro/capítulo, tal produção deverá estar entre os produtos indicados pelo Programa para a classificação de livros.</p>
Produtos técnico-tecnológicos (Quantos destacados?)	Não há	<p>Para avaliação da produção técnica serão considerados os itens a seguir: desenvolvimento de organização de coletâneas e de dossiês temáticos, material didático e instrucional; atividade de capacitação no ensino em cursos de curta duração; organização de evento; participação em veículo de comunicação; prefácio/posfácio configurados como apresentação de obras); assessoria e consultoria; curadoria de mostras e exposições com aderência à área; relatório técnico conclusivo; elaboração de conteúdo para mídias digitais voltados à divulgação científica ou a fins didáticos,</p>

		criação de softwares e aplicativos. Deverão ser informados: (10%) a) os 10 produtos técnicos mais representativos por Programa no quadriênio; b) os 4 produtos técnicos mais relevantes por docente permanente no quadriênio.
Produtos técnico-tecnológicos (Quais tipos destacados?)	Identificar até 10, dentre os 21 tipos definidos pelo GT.	<p>Produto bibliográfico: Artigo publicado em revista técnica; Artigo em jornal ou revista de divulgação; Resenha ou crítica artística.</p> <p>Curso de formação profissional: Docência em atividade de capacitação, em diferentes níveis; Criação de atividade de capacitação, em diferentes níveis; Organização de atividade de capacitação, em diferentes níveis.</p> <p>Produto de editoração: Organização de livro, catálogo, coletânea e enciclopédia; Organização de revista, anais (incluindo editoria e corpo editorial).</p> <p>Outras produções: Material didático; Software/Aplicativo (Programa de computador); Evento organizado, Relatório técnico conclusivo; Curadoria de mostras e exposições (com aderência à área); Produção de programas de mídia; Elaboração de pareceres.</p>
Artístico	Não há	A produção artística será considerada para os Programas que apresentem área de concentração ou linha de pesquisa em “Escrita Criativa”.
Melhores produtos do quadriênio		
Produtos por docente permanente	<p>Até 4 produtos por docente permanente no quadriênio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para o cálculo: o número máximo de produtos dependerá do tempo de atuação do docente no programa como permanente (por exemplo, se atuou 2 anos como docente permanente, poderá indicar até 2 produtos; se atuou 4 anos, poderá indicar até 4 produtos). 	<ul style="list-style-type: none"> • Para o cálculo: o número máximo de produtos dependerá do tempo de atuação do docente no programa como permanente (por exemplo, se atuou 2 anos como docente permanente, poderá indicar até 2 produtos; se atuou 4 anos, deverá indicar 4 produtos).

Produtos do programa	De 5 a 10 melhores produtos por quadriênio, independentemente do tipo de produto.	Deverão ser indicados os 10 melhores produtos do Programa, referentes ao quadriênio.
Egressos	<ul style="list-style-type: none"> • Até 5 casos exitosos por período (máx. 15). A área define quais períodos. – 1º período: até 5 anos de titulação; – 2º período: de 5 a 10 anos pós titulação; – 3º período: de 10 a 15 anos pós titulação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Serão avaliados os 5 casos exitosos entre os egressos referidos ao longo do quadriênio.